МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №55»

«55-тü НОМЕРО НЫЛПИ САД» ШКОЛАОЗЬ ДЫШЕТОНЪЯ МУНИЦИПАЛ КОНЬДЭТЭН ВОЗИСЬКИСЬ УЖЪЮРТ

СОГЛАСОВАНО на заседания Педагогического совета протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНО Приказом заведующего МБДОУ №55 от 05.09.2024 г. № 120

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности по обучению чтению детей 5-7 лет

Автор – составитель: Шаяхметова Мария Петровна, воспитатель

| Содержание программы | № |
|--|----------|
| | страниц |
| 1. Пояснительная записка | 3-5 |
| 2. Цель и задачи программы | 5-6 |
| 2. Action is sugar in in perputation | |
| 3. Содержание программы (учебный план, содержание учебного плана) | 6-16 |
| 4. Планируемые результаты реализации программы | 16-17 |
| 5. Комплекс организационно-педагогических условий (календарный учебный график) | 17-20 |
| 6. Условия реализации программы | 20 |
| 7. Формы аттестации и контроля. Оценочные материалы | 21-23 |
| 8. Методические материалы | 23-32 |
| 9. Список литературы | 33 |
| | <u> </u> |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Читай-ка» имеет социальногуманитарная направленность и направлена на развитие таких психических процессов, как восприятие, память, внимание, мышление, речь, а также предполагает обучение детей навыками уверенного слогового чтения.

Уровень программы: одноуровневая базовая

Актуальность программы

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. Особенно актуальны они в настоящее время, когда изменилось содержание начального обучения. Школа и родители заинтересованы в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте.

Актуальность разработки программы «Читай-ка» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы. Предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и грамоте на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской системы обучения грамоте и чтения Л.Ю.Бондаревой. Обучение строится на основе пособия Упражнения на каждый день: «Обучение грамоте дошкольников и младших школьников», и дидактических материалов в четырех книгах «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами», (автор Н.В. Дурова).

Отличительные особенности программы в том, что на занятиях очень гармонично и в системе используются здоровьесберегающие методики: зрительная гимнастика, смена статичных и динамичных поз, динамические разминки, голосовые и дыхательные упражнения, упражнения на расслабление и снятие напряжения с мышц шеи и плечевого пояса, подвижные игры речевого характера, авторские ортопедические минутки, упражнения для коррекции мелкой и общей моторики. Идет работа по выработке мотивации к сохранению здоровья.

Новизна программы состоит в том, что она построена в соответствии с основными принципами дифференцированной теории для работы как с дошкольниками (подготовка к обучению грамоте, развитие всех психических процессов), так и со школьниками, имеющими нарушения письменной речи и проблемы с чтением.

В основу данной программы положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при изучении материала.

Педагогическая целесообразность программы

Практически все занятия строятся на различных игровых сюжетах: «Путешествие вместе с Алисой по Стране Чудес», «Путешествие на корабле-загадке» и т. д. Упражнения и задания даются не от лица педагога, а различных сказочных персонажей этого занятия. Упражнения и развивающие игры органично вплетаются в сюжет занятия, в том числе и тематические динамические разминки, и зрительная гимнастика.

Внутри одного конспекта занятия есть два варианта заданий: для более подготовленных и успешных детей и для детей, которые к началу обучения показывают пока еще низкий уровень знаний и навыков, то есть достаточно наглядно и хорошо раскрыт принцип дифференцированного подхода.

После курса обучения по данной программе динамика развития детей достаточно высокая и соответствует (на конец учебного года) рамкам ФГОС, а по некоторым параметрам превышает его (развитие звукобуквенного анализа и синтеза).

Психологически обоснована быстрая смена деятельности в течение занятия — через каждые несколько минут, что не дает детям возможности отвлекаться, уставать. Поэтому, на первый взгляд, может показаться, что занятие слишком насыщено играми и заданиями, но все это вполне укладывается в рамки 25—30 минут.

Адресат программы рассчитан на детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Дети данного возраста уже способны анализировать текст, понимать, что перед ними находятся не просто картинки, но именно буквы, обозначающие конкретные звуки. У детей приходит осознание того, что звуки можно комбинировать вместе и составлять слоги. Именно этот возраст считается идеальным для обучения чтению.

Предполагаемый состав группы – одновозрастные дети с базовым уровнем освоения программы детского сада.

Практическая значимость для целевой группы состоит в том, что у детей в ходе освоения программы идет активное развитие фонематического слуха и восприятия, звукобуквенного анализа и синтеза, формирование мотивации к успеху и укреплению своего психологического здоровья.

Преемственность программы напрямую связана с тем, что ребенок, научившийся читать до начала школьного обучения, приходит в школу и чувствует себя более успешным, так как в последнее время часто школы предпочитают набирать в профильные начальные классы детей уже умеющих читать.

Объем программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь учебный год, составляет.

Срок освоения программы составляет один учебный год, и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе.

Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса заключается в том, что она позволяет обучающимся не читать путающим буквы, после окончания первого обучения, овладеть навыками уверенного слогового чтения. Безошибочно составлять звуковые схемы слов, иметь развитый фонематический слух и т. д. Потому что, обучение и развитие детей по программе происходит не в традиционной форме урока, а в дидактической игре.

В конспекте каждого занятия есть как задания с усложнением для детей с более высоким уровнем знаний и навыков, так и общие задания для обеих подгрупп детей, то есть дифференциация материала по степени сложности и актуальности их именно для данной подгруппы.

Развитию активности и любознательности, заинтересованности и концентрации внимания способствует яркая и обширная наглядность, сюрпризные моменты, встречи со сказочными персонажами, зашифровка грамматических и лексических заданий в стихотворный текст, быстрая (через 3—4 минуты) смена задания или упражнения.

Для развития зрительного восприятия и зрительного предметного и буквенного узнавания (гнозиса) актуально использование букв, врисованных в изображения предметов, стилизованных и «зашумленных» букв, букв, выполненных различным наклоном и шрифтом; игр для развития зрительного внимания, игр типа «Что изменилось?», «Определите по контуру нарисованный предмет» и т. д.

Формированию и совершенствованию навыков чтения способствует применение разнообразных способов чтения; по веревочке, по ступенькам, по ломаной линии, по волнам и т. д. Это совершенствует плавное слоговое чтение.

На развитие фонематического слуха и восприятия, звукобуквенного анализа и синтеза положительно влияет наличие множества заданий по выделению звука из состава слова, определению его места, «соседей» звука, по составлению звуковых схем и моделей слова.

Формирование мотивации к сохранению и укреплению своего здоровья происходит за счет проведения зрительной гимнастики, ортопедических минуток, динамических разминок, смены статических и динамических поз внутри одного занятия, подвижных игр ${f c}$ речевым содержанием, использованием упражнений на снятие напряжений ${f c}$ мышц.

Форма организации занятий – подгрупповая (до 10 человек).

Форма обучения: очная

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30-35 минут.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: формирование элементарных навыков чтения группы детей с различным уровнем имеющихся у них на данный момент знаний и навыков: от не умеющих читать до читающих бегло целыми словами и слогами.

На занятиях по обучению чтению ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных залач:

Задачи:

Обучающие:

- 1. Поэтапное обучение детей чтению.
- 2. Актуализация знаний детей о звуках и буквах алфавита (понятия и признаки гласных и согласных звуков, звукобуквенный анализ и синтез).
- 3. Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов,
- а так же различным способом делением слов на слоги, пользуясь моделями слов и слогов.
- 4. Учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

Развивающие:

- 1. Развитие логического и ассоциативного мышления, зрительного и слухового внимания, памяти; фонематического слуха и восприятия:
- 2. Развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза;

- 3. Развитие навыков плавного слогового чтения.
- 4. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

Воспитательные:

- 1. Формирование мотивации к обучению,
- 2.К сохранению своего здоровья,
- 3. Желание помочь другому (животному или сказочному персонажу),
- 4. Выработка у детей волевых качеств.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

| $N_{\circ} n \mid n$ | Тема | Колич | Количество занятий | | |
|----------------------|--------------------------------------|----------------|----------------------|--|--|
| | | <i>Теор</i> ия | Практика Аттест-я | | |
| | Введение в образовательную программу | 1 | | | |
| 1 | Раздел «Звукобуквенный этап» | 30 | 30 | | |
| 1.1 | Гласный звук И, буква И | 1 | 1 | | |
| 1.2 | Согласный звук В (Вь), буква В | 1 | 1 | | |
| 1.3. | Согласный звук 3 (3Ь), буква 3 | 1 | 1 | | |
| 1.4. | Дифференциация звуков C—3 | 1 | 1 | | |
| 1.5 | Согласный звук Ж, буква Ж | 1 | 1 | | |
| 1.6. | Дифференциация Ш—Ж | 1 | 1 «Звуковая линейка» | | |
| 1.7. | Согласный звук Б (Бь), буква Б | 1 | 1 | | |
| 1.8. | Согласный звук Г(Гь). буква Г | 1 | 1 | | |
| 1.9. | Дифференциация звуков Г—К | 1 | 1 | | |
| 1.10. | Согласный звук Д (ДЬ), буква Д | 1 | 1 | | |
| 1.11. | Звук Й, буква Й | 1 | 1 | | |
| 1.12. | Дифференциация звуков и букв И и Й. | 1 | 1 | | |
| 1.13. | Буква Е | 1 | 1 Уровень развития | | |

| 1.15. | Буква Ь | 1 | 1 |
|-------|--|----|--|
| 1.16. | Буква Ь в конце и середине слова | 1 | 1 |
| 1.17. | Буква Я | 1 | 1 |
| 1.18. | Закрепление знаний о букве Я | 1 | 1 |
| 1.19. | Буква Ю | 1 | 1 |
| 1.20. | Буква Ю | 1 | 1 |
| 1.21. | Буква Ё | 1 | 1 |
| 1.22. | Буква Э | 1 | 1 Уровень развития слогового анализа |
| 1.23. | Согласный звук Ц, буква Ц | 1 | 1 |
| 1.24. | Закрепление знаний о глухом согласном звуке Ц, букве Ц | 1 | 1 |
| 1.25. | Согласный звук Ф(Фь), буква Ф | 1 | 1 Уровень развития зрительного гнозиса |
| 1.26. | Согласный звук Ч, буква Ч | 1 | 1 |
| 1.27. | Согласный звук Щ (Щь), буква Щ | 1 | 1 |
| 1.28. | Закрепление знаний о звуках и буквах, слове и слогах, о составе предложения. | 3 | 3 |
| 2 | Раздел «В библиотеке» | | |
| 2.1 | Работа с известными детскими книгами | 1 | 1 |
| 2.2 | Классификация известных и неизвестных букв на стеллажах с книгами | 1 | 1 |
| 2.3. | Работа по сюжетным картинкам | 1 | 1 |
| 2.4. | Чтение названий известных детских авторов | 1 | 1 |
| 3. | Раздел «Итоговые занятия» | | 1 |
| 3.1. | Диагностика | | 1 Все диагностические методики в комплексе |
| | | 35 | 335 |
| | Итого: | 70 | |

Содержание учебного плана

Введение в образовательную программу

Практика. Знакомство с детьми. Рассказ о целях и задачах обучения по программе, знакомство с планом и расписанием на год.

Диагностика. Выявление уровня овладением чтения.

РАЗДЕЛ 1. «Звукобуквенный этап».

Тема 1.1. «Гласный звук И, буква И.

Практика. Обобщение и расширение знаний о гласных звуках, их отличия от согласных, о звуке и букве И, об её роли при смягчении предыдущего согласного. Дифференциация на слух звуков И-Ы. Совершенствование навыков чтения слогов и слов, написанных в занимательной форме «по спирали». Определения места звука И в словах при помощи цифрового ряда. Составление слов на заданный звук. Знакомство с различными водными обитателями.

Коррекция зрительного восприятия, внимания, зрительной памяти. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза (кроссворд), развитие логического мышления (загадки).

Тема 1.2. «Согласный звук В (ВЬ), буква В.

Практика. Уточнение и закрепление знаний детей о букве В и звуке В (ВЬ) по твёрдости – мягкости произношения. Чтение слогов, договаривание до целого слова. Чтение слов, написанных буквами разного наклона, цвета, размера. Деление слов на слоги в игре сдвижением. Подбор букв, пропущенных из слова. Решение кроссворда.

Развитие слухового внимания, ассоциативного мышления, фонематического слуха, тактильных ощущений. Коррекция зрительного восприятия, звукобуквенного анализа и синтеза слов.

Тема 1.3. «Согласный звук 3 (ЗЬ), буква 3.

Практика. Игровые упражнения на систематизацию знаний детей о букве 3 и звуке 3 (3b). Ориентация детей на самостоятельный артикуляционный и акустический анализ звука. Определение звука при помощи звукового ряда. Составление слов из рассыпных слогов, из букв. Стоящих не по порядку. Работа над предложением. Занимательное чтение (чтение слов, написанных по верёвочке). Закрепление знаний по теме «Насекомые».

Развитие слухового внимания. Навыков плавного чтения, логического мышления, предметного гнозиса. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза (кроссворд), развитие логического мышления (загадки).

Развитие любознательности, старательности при выполнении заданий, внимательности.

Тема 1.4. «Дифференциация звуков С – 3»

Практика. Игровые упражнения на различение изолированных звуков C-3, а также - в слогах, в словах. Закрепление навыка самостоятельного анализа и сравнения звуков. Выделение заданного звука из слова, из названия картинок. Деление слов на слоги. Составление слов из букв разрезной азбуки. Чтение слоговых рядов, слов, предложений. Работа над составлением предложений. Определение положения звуков C и S на цифровом ряду.

Развитие памяти, звукового анализа. Фонематического восприятия и фонематического слуха, зрительного восприятия. Коррекция общей моторики.

Тема 1.5. «Согласный звук Ж, буква Ж.

Практика. Актуализация знаний детей о звуке и букве Ж. Активизация детей к самостоятельному анализу звука и буквы. Определение положения звука Ж в словах при помощи звуковых линеек. Выделение слов со звуком Ж из ряда слов с акустически похожими звуками. Чтение слогов и слов предложений, слов написанных «по спирали». Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности.

Закрепление умения составлять и анализировать предложения.

Развивать фонематический слух, слуховое внимание, звукобуквенный анализ, звуковой синтез, связную речь. Улучшить психоэмоциональное состояние ребёнка при помощи книжек – пожеланий от животных.

Тема 1.6. «Дифференциация звуков Ш – Ж»

Практика. Игровые упражнения на систематизацию знаний детей о звуках Ш и Ж, и их акустическом различии. Совершенствование навыков послогового чтения. Подбор слов на заданный звук. Составление звуковой схемы слов. Составление слова из звуков называемых слов. Работа со словами, в которых пропущен звук. Закрепить умение соотносить звук и букву.

Развивать слоговой и звукобуквенный анализ и синтез, фонематический слух, слуховое внимание, зрительный буквенный гнозис.

Тема 1.7. «Согласный звук Б (БЬ), буква Б.

Практика. систематизация знаний о букве Б и звуке Б (Бь). Совместный анализ звука. Работа по поиску врисованной буквы, помещению ее в слова. Чтение слогов, слов, коротких предложений. Составление звуковой схемы слов. Деление слов на слоги,

выделение только слога с Б (Бь). Слияние слогов в разнообразные слова. Определение места звука Б (Бь) в слове при помощи цифрового ряда, называние «соседей » звука. Работа над предложением: составление, анализ слов в нем. Подбор определения к существительному.

Коррекция зрительного буквенного гнозиса, развитие навыков чтения, звуко-буквенного синтеза и анализа; слогового анализа, слухового внимания. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Воспитывать у детей желание помочь слабому и беззащитному.

Тема 1.8. «Согласный звук Г (ГЬ), буква Г.

Практика. Актуализировать знания детей о букве Γ и звуке $\Gamma(\Gamma b)$. Совершенствование навыков анализа написания буквы Γ , акустического и артикуляционного анализа звука $\Gamma(\Gamma b)$. Подбор слов на заданный звук. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Чтение «по ступенькам». Запоминание начальных двух звуков каждого слова, составление нового слова. Решение кроссворда. Дополнение **предложений** словами на выбор, в которых есть звук Γ .

Развивать обшую моторику, фонематический слух, слоговой и звукобуквен-ный анализ и синтез, зрительное восприятие, навыки слогового чтения. Развивать умение находить слово с заданным звуком.

Тема 1.9. «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ Г—К».

Практика. Обобщение знаний детей о глухих и звонких согласных звуках. Выделение звуков Γ и K из названий картинок. Подбор пропущенной буквы, чтение слов. Работа по определению места звуков K и Γ в слове. Деление слов на слоги, выделение только слога, где есть Γ или K. Составление слов из рассыпавшихся букв.

Звукобуквенный анализ — учить детей **на** слух выделять сходные звуки из слов, анализировать их место в структуре слова. Замена Γ на K с тем, чтобы получилось новое слово. Чтение слов, написанных «по спирали».

Коррекция фонематического слуха, фонематического восприятия. Развитие слогового анализа, зрительного гнозиса, слухового внимания, логического мышления.

Воспитывать у детей желание жить дружно, быть способными не ссориться, уважать мнение других. Развитие умения работать в команде.

Тема 1.10. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Д (ДЬ), БУКВА Д».

Практика. Знакомить детей и закреплять знания о букве Д и звуке Д (Дь). Самостоятельный акустический и артикуляционный анализ звука, сопоставление звука по твердости и мягкости звучания. Поиск стилизованных под предметы букв на картинке. Анализ буквы Д, сравнение буквы с похожими по написанию. Составление слон из

вриеованных друг в друга букв; из рассыпанных букв; из слогов. Чтение слоговой таблицы, слов, предложений. Решение кроссворда. Определение места звука Д (Дь) в словах при помощи цифрового ряда. Добавление первого пропущенного звука в слова.

Развивать зрительное внимание, слуховое внимание, буквенный гнозис, звукобуквенный анализ, синтез, фонематический слух, память. Развивать слоговой анализ и синтез, навыки чтения

Ориентировать детей на стремление помочь слабому, на желание поделиться своими умениями и навыками.

Тема 1.11. «ЗВУК Й, БУКВА Й».

Практика. Систематизация знаний о звуке Й, о букве Й. Знакомство с характеристикой звука. Подбор детьми слов со звуком Й в разных позициях. Составление звуковой схемы слов. Подбор недостающего фрагмента к букве Й из ряда других элементов. Выделение на слух звука Й из слов. Составление слов из врисованных букв; из букв разрезной азбуки. Добавление последнего звука в слова. Подбор слов-действий (глаголов).

Коррекция звукового анализа, слухового внимания; фонематического слуха. Совершенствование навыков чтения, зрительного буквенного гнозиса, звукобуквенного анализа. Развитие мышления (классификация), обогащение словарного запаса.

Тема 1.12. «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ И БУКВ И, Й».

Практика. Выявление сходства и различия при произнесении И и Й, закрепление образа букв. Повторение признаков гласных звуков. Составление звуковых схем слов, сравнение пар слов. Подбор слов с определенным звуком. Чтение слогов, предложений; слов, написанных «по спирали».

Коррекция звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического слуха; фонематического восприятия, навыков чтения и чувства стихотворного ритма, логического мышления, слухового внимания. Развитие зрительного восприятия, внимания, речи.

Развивать мотивацию к обучению.

Тема 1.13. «БУКВА Е».

Практика. Обобщение и уточнение знаний детей о букве Е. Закрепление образа буквы (конструирование; стилизация буквы). Чтение слогов, составление слов. Составление звуковой схемы слова. Чтение слов из врисованных букв, составление с ними предложений. Работа по разрезным азбукам. Чтение слов, написанных «по спирали». Закрепление знаний о том, что Е смягчает предыдущий согласный звук. Развитие слогового синтеза слов. Совершенствование навыков плавного чтения, навыков конструирования.

Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, звукобуквенного анализа и синтеза, зрительного буквенного и предметного гнозиса, речи.

Тема 1.14. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О БУКВЕ Е».

Практика. Актуализация знаний о букве Е. Закрепление зрительного образа буквы Е. Составление звуковой схемы слов. Составление слов из слогов. Выделение второго звука из слов, синтез из них нового слова. Запоминание ряда слов. Подбор слов одинакового слогового состава. Развитие навыков чтения. Составление сложноподчиненных предложений по теме «Здоровье». Работа с омонимами.

Развитие звукового анализа и синтеза, фонематического слуха, зрительной и слуховой памяти, оптического восприятия. Коррекция логического мышления. Развитие зрительного и слухового внимания. Коррекция слогового анализа. Развитие навыков чтения; умения составлять сложноподчиненные предложения. Выработка мотивации здоровья у детей.

Привитие детям желания и потребности (в дальнейшем — самостоятельно) читать детские книги, совершать «путешествия в сказки», придумывать и угадывать загадки о сказочных героях.

Тема 1.15. «БУКВА Ь».

Практика. Уточнение и систематизация знаний детей о букве Ь. Подбор слов, в составе которых есть Ь. Выделение на слух **слов** с мягким знаком в середине и в конце. Чтение слов, спрятанных в предметы. Изменение формы глагола. Поиск глаголов в ряду других слой. Составление звуковых схем. Узнавание буквы Ь на «зашумленном фоне» и среди букв, врисованных друг в друга.

Коррекция зрительного гнозиса, слуховой памяти, фонематического слуха. Развитие звукового анализа, буквенного анализа. Развитие слухового внимания, логического мышления, чувства стихотворного ритма, навыков чтения.

Тема 1.16. «БУКВА Ь В КОНЦЕ И СЕРЕДИНЕ СЛОВА».

Практика. Повторение материала о букве Ь, о роли Ь при смягчении предыдущего согласного звука. Составление звуковых схем на материале отгаданных слов. Отбор слов при наличии в них Ь. Поиск предметов, в названии которых есть мягкий знак. Добавление буквы Ь к концу слова. Выделение второго по счету звука из слов, синтез их в новое слово. Составление слова из первых звуков разных слов. Чтение предложений. Закрепление знаний о домашних животных.

Коррекция зрительного и слухового внимания, фонематического слуха. Развитие звукобуквенного анализа и синтеза, ассоциативного и логического мышления. Коррекция навыков чтения. Коррекция слогового анализа и синтеза, мелкой моторики.

Тема 1.17. «БУКВА Я».

Практика. Уточнить роль буквы Я при смягчении предыдущего согласного. Представление Я как буквы, слога и слова. Подбор слов, начинающихся на Я. Составление предложений. Деление слов на слоги. Чтение слов и предложений; слогов, договаривание до целого слова. Работа со словами с пропущенными буквами А или Я. Решение ребусов. Анализ предложения, изменение его состава в сторону уменьшения.

Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа, слухового внимания. Коррекция двигательной активности, внимания, логического мышления.

Тема 1.18. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О БУКВЕ Я».

Практика. Повторение пройденного материала. Работа над различными способами слогового и звукобуквенного синтеза. Чтение слов, написанных «по спирали». Развитие умения составлять предложения. Решение кроссворда.

Развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза. Развитие умения составлять предложения сложносочиненные и сложноподчиненные, соотносить причину и следствие.

Формирование мотивации к здоровью. Поддержание у детей активности и направленности их волевых усилий для решения поставленной проблемной ситуации (сборы в морское путешествие).

Тема 1.19. «БУКВА Ю».

Практика. Обобщить и систематизировать знания детей о букве Ю. Работать над подбором пропущенной буквы Ю в словах. Учить производить сопоставление слон, отличающихся одним звуком. Совершенствовать навыки конструирования буквы Ю, умения анализировать ее элементы. Работать над составлением слов из врисованных друг в друга букв; из «рассыпавшихся» букв. Подбирать слова, где Ю находится в слове в разных позициях. Совершенствовать навыки чтения; учить составлять предложения, обогащать лексику детей словами по теме «Цирк».

Развивать зрительный буквенный гнозис, фонематическое восприятие, слуховое внимание, слоговой анализ и мелкую моторику.

Тема 1.20. «БУКВА Ю».

Практика. Закреплять знания о букве Ю, о ее роли в смягчении предыдущего согласного. Совершенствовать навыки чтения, составления звуковой схемы слов. Учить детей вставлять в слова пропущенные буквы, подбирать слова к кроссворду. Работать над пересказом по опорным схемам с элементами творческого воображения.

Развивать зрительную и слуховую память, производить звукобуквенный анализ и синтез. Развивать зрительный предметный гнозис.

Тема 1.21. «БУКВА Ё».

Практика. Уточнение и закрепление знаний детей о букве Е. о ее роли при смягчении согласных. Анализ сходства и различия буквы Ё с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Разгадывание кроссворда; ребусов, деление отгадок на слоги. Чтение слов из стилизованных букв; «по веревочке».

Развивать звуковой анализ и синтез, буквенный **гнозис**, логическое мышление, фонематический слух, фонематическое восприятие. Совершенствовать навыки чтения.

Тема 1.22. «БУКВА Э».

Практика. Уточнение и закрепление знаний детей о букве Э. о ее роли при смягчении согласных. Анализ сходства и различия буквы Э с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Разгадывание кроссворда; ребусов, деление отгадок на слоги. Чтение слов из стилизованных букв; «по веревочке».

Развивать звуковой анализ и синтез, буквенный **гнозис**, логическое мышление, фонематический слух, фонематическое восприятие. Совершенствовать навыки чтения.

Тема 1.23. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Ц, БУКВА Ц».

Практика. Актуализировать знания детей о звуке и букве Ц. Закрепить зрительный образ буквы Ц. Анализировать согласный звук Ц. Закрепление навыка деления слов на слоги, совершенствование умения анализировать слово по звуковому составу. Развитие навыков слогового анализа. Совершенствование навыка чтения. Развитие умения составлять предложения. Развитие зрительного буквенного гнозиса (узнавание) и звукобуквенного синтеза. Коррекция памяти, слухового внимания, фонематического восприятия, связной речи, мелкой моторики.

Тема 1.24. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ГЛУХОМ СОГЛАСНОМ ЗВУКЕ Ц, БУКВЕ Ц».

Практика. Закрепить знания детей о звуке и букве Ц. Совершенствовать умение анализировать слова по звуковому составу и составлять звуковые схемы. Классифицировать слова по наличию в них звука Ц, Учиться составлять слова из слогов, данных вразброс.

Развитие логического мышления, слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Развитие слуховой памяти, фонематического восприятия.

Коррекция навыков чтения. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, быстроты реакции. Коррекция мелкой моторики.

Тема 1.25 «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Ф(ФЬ), БУКВА Ф».

Практика. Актуализация знаний детей о звук $\Phi(\Phi_b)$, букве Φ . Подбор слов на данный звук. Развитие навыков конструирования. Развитие умения выделять слова из

предложения. Работа по цифровому ряду. Определение местоположения звука в слове. Решение кроссворда. Прочтение деформированных предложений.

Развитие зрительного буквенного гнозиса (узнавания). Совершенствование навыков чтения слов, предложений; буквенного и слогового синтеза, звукобуквенного анализа. Развитие логического мышления, мелкой моторики, творчества, фонематического слуха.

Тема 1.26. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Ч, БУКВА Ч».

Практика. Актуализация знаний детей о звуке Ч и букве Ч. Учить детей вслушиваться в речевые и неречевые звуки. Анализировать звук Ч. Упражнять детей в составлении слов путем добавления недостающей части слова, в подборе слов с определенным звуком. Учить детей выделять звук Ч из названия предметной картинки; выделять слог из состава слова со звуком Ч. Читать деформированные предложения, уметь выделять слова в предложении по порядку, закреплять

Тема 1.27. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Щ, БУКВА Щ».

Практика. Актуализация знаний детей о звуке Щ и букве Щ. Учить детей вслушиваться в речевые и неречевые звуки. Анализировать звук Щ. Упражнять детей в составлении слов путем добавления недостающей части слова, в подборе слов с определенным звуком. Учить детей выделять звук Щ из названия предметной картинки; выделять слог из состава слова со звуком Щ. Читать деформированные предложения, уметь выделять слова в предложении по порядку, закреплять

Тема 1.28. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ЗВУКАХ И БУКВАХ, СЛОВЕ И СЛОГАХ, О СОСТАВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ».

Практика. Обобщение и закрепление знаний по изученным темам с элементами праздника.

РАЗДЕЛ 2 «В БИБЛИОТЕКЕ»

Тема 2.1. «Работа с известными детскими книгами».

Практика. Проходят экскурсии, с целью развития интереса детей к книге и чтению.

Расширить знания детей о книгах (их тематике, оформлении, назначении). Вспомнить знакомое стихотворение С. Я. Маршака «Книжка про книжки». Вызвать желание читать книги, пользоваться библиотекой. Познакомить с пословицами и загадками о книге, активизировать словарь детей словами: писатель, поэт, энциклопедия, учебник. Развивать умение давать содержательный ответ на вопросы.

Тема 2.2. «ЗНАКОМСТВО С ИСТОРИЕЙ СОЗДАНИЯ КНИГИ».

Практика. Экскурсия. Продолжать знакомить с историей создания книги; развивать познавательно-речевые способности и умения отвечать на вопросы, подбирать прилагательные к существительному, исследовать материалы, используемые для изготовления древних книг, развивать мелкую моторику рук через практические задания на фольге, глине и тд.; обогащать словарь (глиняные таблички, металлические пластины, береста, рисунок, клинопись).

Тема 2.3. «ЧТЕНИЕ И ПЕРЕСКАЗ СЮЖЕТОВ ИЗ КНИГ ИЗВЕСТНЫХ ДЕТСКИХ АВТОРОВ».

Практика. Экскурсия. Приобщить детей к культуре чтения посредством формирования у ребёнка сознательного отношения к книге и библиотеке, обучению самостоятельного выбора книг, внимательному и вдумчивому прослушиванию, а также помощь в понимании прочитанного.

Тема 2.4. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О КНИГЕ».

Практика. Экскурсия. Закреплять желание составлять рассказ по сюжетным картинкам, выступать в роли экскурсовода; развивать познавательно-речевые способности, умение составлять небольшие рассказы с помощью схем описательных рассказов.

Раздел 3 «ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ»

Практика.

Диагностика

Общие результаты:

В ходе реализации программы обучающиеся овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий.

Дети должны уметь после курса обучения:

- ♦ делить на слоги слова любой слоговой структуры во внутреннем плане, составлять из слогов слова;
- производить анализ слов из 8—9 звуков;
- находить место определенного звука в слове, называть «соседей» этого звука;

- четко дифференцировать гласные от согласных звуков, согласные звуки по твердостимягкости, звонкости-глухости;
- уметь самостоятельно давать характеристику звука по звучанию и артикуляционному укладу;
- владеть схематическим звуковым разбором слова;
- определять количество и последовательность слов в предложении, выделять предлоги, союзы и местоимения как самостоятельные слова;
- составлять предложения, изменять количество слов в предложении в сторону увеличения и уменьшения;
- владеть достаточным лексическим запасом;
- дети 1-й группы совершенствуют навык чтения, дети 2-й группы самостоятельно, осмысленно и уверенно читают по слогам и целыми словами;
- иметь достаточное развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, зрительного и слухового восприятия и внимания;
- овладеть развитием различных форм познавательной деятельности: логического и ассоциативного мышления, воображения, памяти, мотивации к обучению;
- у детей отмечается очень хорошее развитие мотивации к сохранению своего здоровья.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

| № | Название раздела, темы | Количество часов | Дата проведения занятия (план) | Дата проведения занятия (факт) |
|------|--------------------------------|---------------------|---|-----------------------------------|
| 1. | Введение в программу | 1 | сентябрь | |
| 2. | Диагностика | 1 | сентябрь | |
| Раз, | дел 1. «Звукобукв | енный этап» | | |
| 1.1 | Гласный звук И, буква И | 2 | сентябрь | |
| 1.2 | Согласный звук В (Вь), буква В | 2 | сентябрь | |

| 1.3 | Согласный звук 3 (ЗЬ), буква 3 | 2 | октябрь |
|----------|--|---|---------|
| 1.4 | Дифференциац ия звуков С—3 | 2 | октябрь |
| 1.5. | Согласный звук Ж, буква Ж | 2 | октябрь |
| 1.6. | Дифференциац ия Ш—Ж | 2 | октябрь |
| 1.7. | Согласный звук Б (Бь), буква Б | 2 | ноябрь |
| 1.8. | Согласный звук $\Gamma(\Gamma_b)$. буква Γ | 2 | ноябрь |
| 1.9. | Дифференциац ия звуков Г— К | 2 | ноябрь |
| 1.1 | Согласный звук Д (ДЬ), буква Д | 2 | ноябрь |
| 1.1 | Звук Й, буква Й | 2 | декабрь |
| 1.1 | Дифференциац ия звуков и букв И и Й. | 2 | декабрь |
| 1.1 | Буква Е | 2 | декабрь |
| 1.1 | Закрепление знаний о букве E | 2 | декабрь |
| 1.1 | Буква Ь | 2 | январь |
| 1.1 | Буква Ь в конце и середине слова | 2 | январь |
| 1.1 7 | Буква Я | 2 | январь |
| 1.1 | Закрепление знаний о букве | 2 | январь |

| 8 | Я | | | | | |
|----------|--|---|---------|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 1.1 9 | Буква Ю | 2 | февраль | | | |
| 1.2 | Буква Ю | 2 | февраль | | | |
| 1.2 | Буква Ё | 2 | февраль | | | |
| 1.2 | Буква Э | 2 | февраль | | | |
| 1.2 | Согласный звук Ц, буква Ц | 2 | март | | | |
| 1.2 | Закрепление знаний о глухом согласном звуке Ц, букве Ц | 2 | март | | | |
| 1.2 | Согласный звук Ф(Фь), буква Ф | 2 | март | | | |
| 1.2 6 | Согласный звук Ч, буква Ч | 2 | март | | | |
| 1.2 | Согласный звук Щ (Щь), буква Щ | 2 | апрель | | | |
| 1.2 | Закрепление знаний о звуках и буквах, слове и слогах, о составе предложения. | 8 | апрель | | | |
| Разд | Раздел 2 «В библиотеке» | | | | | |
| 2.1 | Работа с известными детскими книгами | 2 | апрель | | | |

| 2.2 | «Знакомство с историей создания книги». | 2 | апрель | | | |
|------|--|---|--------|--|--|--|
| 2.3 | «Чтение и пересказ сюжетов из книг известных детских авторов». | 1 | май | | | |
| 2.4 | «Что мы знаем о книге». | | май | | | |
| Разд | Раздел 3 «Итоговые занятия» | | | | | |
| 3.1 | Диагностика | 1 | май | | | |

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Санитарно-гигиенические требования

Занятия проводятся в групповой комнате, соответствующей требованиям ТБ, пожарной безопасности, санитарным нормам, где имеется хорошее освещение и помещение периодически проветривается.

Кадровое обеспечение программы.

Занятия проводит педагог-психолог высшей квалификационной категории Харина Наталья Владимировна (высшее педагогическое образование, наличие удостоверения о повышении квалификации)

Материально-техническое оснащение

Средства обучения:

Обязательное оборудование составляет:

- ♦ магнитная доска, магнитные буквы и цифры;
- ♦ фланелеграф;
- ♦ наборное полотно;
- ♦ печатные буквы большого формата;
- ♦ разрезные азбуки;
- ◆ зрительные символы на фронтальной стене помещения для проведения зрительной гимнастики (это могут быть 4 яркие предметные картинки большого формата или 4 игрушки, расположенные у левого и правого края фронтальной стены, у верхнего и нижнего ее края, зрительные символы время от времени меняются);
- ♦ ковер на полу для проведения ряда упражнений и заданий в положении «Сидя на пятках», в позе «Лотоса».

Информационные ресурсы:

Аудио, видео, фото и интернет-ресурсы.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ, ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы аттестации и контроля:

- текущий (игровые тренировочные задания);
- итоговый. Диагностика сформированности процессов чтения.

Критерии освоения программы: знания, умения и навыки:

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение

гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;

- овладевают сознательным, плавным чтением.
- -дети должны уметь работать в паре и в коллективе.

Оценочные материалы: диагностические методики

Одна и та же диагностика проводится в начале и конце учебного года без изменения содержания. Это очень показательно для просмотра динамики развития детей.

- а) Уровень развитая слогового анализа (умение делить слова на слоги, называть их последовательность):
- ◆ деление на слоги слов из двух слогов (Маша, лето);
- ♦ деление на слоги слов из трех слогов (машина, паровоз);
- ◆ деление односложных слов *(мак, дом)*.
- б) Уровень развития звукового анализа

Педагог. Назови по порядку звуки слова:

```
«Ах»;
«Лак» (Сон, дым);
«Мост»;
«Кукла»;
«Сорока»;
«Чемодан»;
«Черепаха».
```

Пояснение. Педагог проверяет и отмечает цифрой, сколько звуков в слове называет правильно.

в) Уровень развития звукового синтеза

Педагог. Какое слово я хочу сказать?

МАК С,Т,О,Л Ч.А,Ш,К,А М,О,Л,О,К,О **В,О,Р,О,Б,Е,Й**

Пояснение. Педагог произносит звук слова отрывисто, без призвука («М», но не МЭ»). Затем отмечается цифрой, сколько звуков слова ребенок смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

г) Умение отличать гласные от согласных, называние всех гласных. Педагог. Назови гласные звуки или назови звуки, которые можно петь.

Пояснение. Педагог записывает буквами все звуки, которые верно и неверно называет ребенок. Так как необходимо к концу года четкое различение гласных от согласных, в начале года надо выяснить, какие знания уже есть у детей о гласных звуках.

д) Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания)

Педагог. Напиши печатными буквами свое имя. Запиши цифры: от 1 до 9. Напиши буквы КРВБЗЯС.

Можно показать карточку, где цифры и буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант.

Пояснение. Задания выявляют детей, у которых имеются нарушение или недоразвитие оптического восприятия, так как эти ребята пишут буквы и цифры в зеркальном изображении.

- Показываются картинки, где контуры трех предметов нарисованы один на другом (врисованы друг в друга).
- ◆ Показываются картинки, где предметы нарисованы с недостающими деталями (заяц без уха, машина без колеса и т.д.).

Пояснение. Как правила, дети 6—7 лет узнают предметы, но следует отметить в диагностике замедленность или неуверенность при ответе.

Недоразвитие зрительного гнозиса у ребенка может привести к нарушению письменной речи при обучении в школе. Поэтому, выделяем условно этих детей в «группу риска», подбираем дополнительно материал для развития оптического предметного и буквенного узнавания.

е) Уровень развития фонематического слуха

и фонематического восприятия (различения звуков)

Педагог. Повтори то, что услышишь:

- та-та-дада-та-дада-да-да;
- ва-ва-фа фа-ва-фа ва-ва-ва;
- са-ша-ша ша-са-саса-са-ша;

Покажи на картинке, где «гора», а где «кора», гости-кости, йод-лед и т. д.

Пояснение. Используются элементы традиционного логопедического обследования для выявления детей с недоразвитием фонематического слуха, что также может привести в дальнейшем к нарушению процессов письма в школе.

ЗВУКОВАЯ ЛИНЕЙКА

Методику работы со звуковой линейкой см. в книге Максаков А. Я., Ту-макова Γ . А. Учите, играя. М., 1979.

Использование звуковой линейки

Большую помощь в осознании того, что звуки следуют один за другим оказывает именно звуковая линейка. Педагог произносит слово «ДОМ», ребенок, проговаривая первый звук «Д», выдвигает полоску-вкладыш вправо.

При этом открывается первое окошко линейки, которое контрастно окрашено в сравнении с поверхностью линейки для того, чтобы дети зрительно контролировали проговаривание звуков. При произнесении всех трех звуков слова «ДОМ» открывается три окошка линейки. При этом следует контролировать детей, чтобы звуки проговаривались без призвуков (Р. но не РЭ; Б, но не БЭ и т. д.).

Варианты использования звуковой линейки

Можно определять количество и последовательность всех звуков в слове. Можно находить место определенного звука в составе слова. Например, задание: найти на звуковой линейке место звука «Р» в *словах*: рыба, крот, шары, двор.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические особенности организации образовательного процесса

Организационная структура занятий предоставляет обучающимся детям возможность для самореализации. Последовательность занятий построена таким образом, что ребенок оказывается постоянно в игровой учебной ситуации проблемно-поискового характера.

Общие сведения о формах занятия, приемах и методах, дидактических материалах и формах подведения итогов

| № | Название раздела, темы | Формы занятий | Приемы и методы | Дидактически й материал, техническое оснащение | Формы подведения итогов |
|---|---------------------------|------------------|--------------------|--|-------------------------------|
| | Введение в программу | рассказ-беседа | словесный | | |
| | Диагностика | Дидактическая | тренировочны | | Игровое тренировочное |

| | | игра, | е упражнения | | упражнение |
|------|-----------------------------------|---|---|---|--|
| | | игровые ситуации тренировочные упражнения | | | |
| Разд | ел 1. «Звукобукво | | | | |
| 1.1 | Гласный звук И, буква И | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | наглядно- иллюстрационн ый материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 | Согласный звук В (Вь), буква В | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | словесный, наглядный игровой | наглядно- иллюстрационн ый материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.3 | Согласный звук 3 (3b), буква 3 | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | наглядно- иллюстрационн ый материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.4 | Дифференциац ия звуков С—3 | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | наглядно- иллюстрационн ый материал | тренировочное упражнение |
| 1.5. | Согласный звук Ж, буква Ж | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно- | Игровое тренировочное упражнение |

| | | | | иллюстрационн ый материал. | |
|------|-----------------------------------|---|------------------------------|--|--|
| 1.6. | Дифференциац ия Ш—Ж | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.7. | Согласный звук Б (Бь), буква Б | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.8. | Согласный звук Г(Гь). буква Г | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.9. | Дифференциац ия звуков Г— К | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы | Игровое тренировочное упражнение |

| 1.1 0 | Согласный звук Д (ДЬ), буква Д | упражнения Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационн ый материал. Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото | Игровое тренировочное упражнение |
|-------|--------------------------------------|---|------------------------------------|--|--|
| | | | | по различным темам, наглядно- иллюстрационн ый материал. | |
| 1.1 | Звук Й, буква Й | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, | Игровое тренировочное упражнение |
| | | | | наглядно- иллюстрационн ый материал. | |
| 1.1 2 | Дифференциац ия звуков и букв И и Й. | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.1 | Буква Е | Дидактическая | игровой словесный, | цифровые ряды, | Игровое тренировочное |

| | | игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | наглядный | схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | упражнение |
|-------|----------------------------------|---|------------------------------|--|--|
| 1.1 | Закрепление знаний о букве Е | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.1 5 | Буква Ь | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.1 | Буква Ь в конце и середине слова | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |

| 1.1 | Буква Я | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
|-----|------------------------------|---|---|--|--|
| 1.1 | Закрепление знаний о букве Я | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.1 | Буква Ю | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 | Буква Ю | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно- | Игровое тренировочное упражнение |

| | | 77 | | иллюстрационн ый материал | |
|-----|--|---|------------------------------|--|--|
| 1.2 | Буква Ё | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 | Буква Э | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 | Согласный звук Ц, буква Ц | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, наглядно-иллюстрационный материал. | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 | Закрепление знаний о глухом согласном звуке Ц, букве Ц | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным | Игровое тренировочное упражнение |

| | | | | темам, | |
|-------|--|---|---------------------------------|---|--|
| 1.2 5 | Согласный звук Ф(Фь), буква Ф | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 | Согласный звук Ч, буква Ч | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 7 | Согласный звук Щ (Щь), буква Щ | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, | Игровое тренировочное упражнение |
| 1.2 | Закрепление знаний о звуках и буквах, слове и слогах, о составе предложения. | Дидактическая игра, игровые ситуации тренировочные упражнения | игровой словесный, наглядный | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам, | Игровое тренировочное упражнение |
| Разд | ел 2 «В библиоте | ке» | | | |
| 2.1 | Работа с известными детскими книгами | наглядно- иллюстрационн ый материал | тренировочно е упражнение, игра | Детские книги | практическая работа |

| 2.2 | «Знакомство с историей создания книги». | практическая | словесный, наглядный, работа под руководством педагога, | Старинные книги | практическая работа |
|------|--|--------------|---|---|------------------------|
| 2.3 | «Чтение и пересказ сюжетов из книг известных детских авторов». | практическая | словесный, наглядный, работа под руководством педагога, | Детские книги | практическая работа |
| 2.4 | «Что мы знаем о книге». | практическая | словесный, наглядный, работа под руководством педагога, | Детские книги | практическая работа |
| Разд | цел 3 «Итоговые з | анятия» | | | |
| 3.1 | Диагностика | практическая | самостоятельн ая работа под руководством педагога | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам | практическая работа |
| 3.2 | Диагностика | практическая | самостоятельн ая работа под руководством педагога | Цифровые ряды, схемы слов, звуковые линейки, наборы карточек-лото по различным темам. | практическая работа |

Структура занятия

Игровой сюжет занятия всегда

различен, но структура занятия едина. Начинается оно с представления детям изучаемого звука:

- представление звука:
- соотнесение с каким-либо неречевым звуком;

- знакомство с артикуляционным укладом при его произнесении;
- характеристика звука: гласный или согласный (звонкий или глухой, твердый или мягкий»;
- выделение звука на слух из рада звуков, из слов, в дальнейшем из предложений.

Далее идет знакомство с буквой:

- закрепление образа буквы, которая стилизована (врисована в какой-нибудь предмет);
- сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию;
- чтение слогов и слов с этой буквой;
- применение разных способов чтения (чтение по ступенькам, по веревочке, по горкам и т.д.).

Далее идут игры и упражнения для развития звукобуквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, для развития фонематического слуха и фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания и восприятия, для развития связной речи и обогащения словарного запаса.

Каждый ребенок, участвует в работе по выполнению предложенного игрового задания, рассказывает о ходе выполнения задания.

На занятиях возможна не только опосредованная интеграция с другими видами деятельности, но и непосредственное взаимодействие с различными учебными видами деятельности (Социально - коммуникативным, речевым, познавательным, и др.).

Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, обучающиеся не только пользуются знаниями, полученными на занятиях развития речи, окружающего мира, ФЭМП, но и углубляют их:

Коммуникация — развитие устной речи, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;

«Чтение художественной литературы» использование художественных произведений для обогащения содержания.

«Познание» - расширение кругозора в сфере изучения природы, сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере ФЭМП – понятие пространства, работа с геометрическими фигурами;

«Физическая культура» - Развитие мелкой моторики;

«Здоровье» формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Методы обучения и воспитания

В ходе проведения занятий как основные используются следующие методы и подходы:

- игровой;
- индивидуальный;
- личностный;
- продуктивный;
- проблемно-поисковый.

Педагогические технологии

- ТРИЗ- В процессе активной работы большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы ассоциации), Л лиса, В волк, А автобус, Р ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д похож на домик, Ж схожа с жуком, О напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.
- Личностно-ориентированное обучение
- Здоровьесберегающая технология

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога:

- 1. Л.Ю. Бондарева, Пособие для занятий по обучению грамоте дошкольников и младших школьников Ярославль, Академия развития 2007г.
- 2. Н.А.Завьялова, Е.В. Лукина, Н.К. Живолупова, Н.И. Билык. Интегрированный курс подготовки детей к школе. Волгоград, Учитель, 2005.
- 3. Н.В. Дурова Обучение дошкольников грамоте: дидактические материалы в четырёх книгах. Поиграем в слова, От слова к звуку, от звука к букве, Читаем сами. М., «Школьная Пресса» 2006.
- 4. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 5. Агеева И. Д. Новые загадки про слова для всех детских праздников. М.: Творческий центр. Сфера, 2005.
- 6. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995.
- 7. Дорофеева А. М. Уроки грамоты. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
- 8. В.В. Мамаева, «Как помочь ребёнку научиться читать», Санкт- Петербург, 2006 г.

для обучающихся детей:

- ◆ цифровые ряды для каждого ребенка (9 прямоугольников из разноцветного картона размерами 10 x 5см);
- ◆ схемы слов (зеленые полоски), слогов (черные квадратики) и звуков (красные, синие, зеленые кружки) для каждого;
- ♦ звуковые линейки для каждого ребенка в группе;
- ♦ наборы карточек-лото по различным темам.